Jeudi 10 octobre Grezou er concert

Corpusfabrique /15h/
Entrée libre
Depuis 2011 Grezou a
sorti trois albums et
plusieurs singles
salués par la critique
et le public.
Son dernier opus Are
you reggae ? a été
nominé aux Victoires
du reggae 2018.
Organisé par la
cafétéria de l'hôpital de
Ville-Evrard.

Samedi 12 et dimanche 13 octobre Stage de clown

Corpusfabrique /Samedi 12 de 14h à 19h et dimanche 13 octobre de 10h30 à 17h30/ 95€ + 5€ d'adhésion à l'association Dirigé par Delphine Zucker Un week-end pour s'initier au jeu du clown, découvrir ou redécouvrir son clown. Vous serez invités à percevoir tous les possibles de chaque instant, développer une acuité sensorielle extrême, trouver ou retrouver une liberté, une vitalité, une capacité à jouer de tout. Mais que faut-il faire pour devenir clown ? Il n'y a rien à faire a priori, juste à être là, accueillir ce qui vient, ce qui est là, ce qui nous arrive, et jouer avec, dans le plaisir de l'instant, créer à partir de cela et de l'écoute du public. Renseignements et inscriptions : delphine.zucker@gmail.com

Jeudi 16, vendredi 17 et samedi 18 octobre Percées (extraits)

Maison des sciences de l'hommen / de 9h à 19h3D /

La Plaine Saint-Denis* / Entrée libre

Installation photo et vidéo de Jean-Marc Obertin Cécile Offroy et Laure Pubert

A l'occasion du colloque international « La recherche biographique en situations
et en dialogues » des extraits photographiques et vidéographiques de Percées
seront présentés à la Maison des sciences de l'homme. Percées est la restitution
d'une recherche-création sociologiquen photographique et vidéographiquen menée en
2018 et 2019 sur les traces de l'activité - passée et présente - de l'ancien
asile de Ville-Evrard. Travail soignant et hospitaliern bien sûrn mais aussi
travail agricole et ouvrier des patientsn de leurs corps en jeun rouages d'une
organisation autarcique et communautaire aujourd'hui disparue.

* Maison des sciences de l'homme Paris nord : 20n avenue George Sandn
93210 La Plaine Saint-Denis

Jeudi 21 novembre SoulFine en concert

Corpusfabrique / 15h / Entrée libre Groupe de tribute SoulFine met la black music made in the U·S· à l'honneur balayant cinquante ans

Vendredi 22 novembre, samedi 23 novembre, Vendredi 29 novembre

(fragments et variations autour d'Une

nuit arabe de Roland Schimmelpfennig),

Métamorphoses étoilées

Vendredi 22 novembre et samedi 23 novembre / 20h30 / Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denis / Entrée libre sur réservation (Ol 48 l3 70 00) Vendredi 29 novembre / 15h / Corpusfabrique / Entrée libre spectacle mis en scène par Delphine Zucker Depuis 2005, Delphine Zucker anime un atelier théâtre auprès de l'hôpital de jour de Saint-Denis. Cette année, la troupe crée Une nuit arabe de l'auteur allemand Roland Schimmelpfennig, avec la participation des patients de Ville-Évrard pour la réalisation du décor. Une nuit arabe ou comment une fuite d'eau dans un HLM, par une chaude nuit d'été, perturbe le fragile équilibre des circulations quotidiennes des êtres et des choses et ouvre un passage vers

Spectacle coproduit par Corpusfabrique et

le Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denisa

avec le soutien de la DRAC Ile-de-France,

de l'ARS et de l'établissement public de

positif Culture à l'hôpital. Durée : lh.

santé de Ville-Evrard dans le cadre du dis-

En guise de cadeau surprise, un classique du

Mardi 17 décembre Ciné-concert de Noël Corpusfabrique / 15h / Entrée libre

d'autres dimensions du réel·

du piano de Mathieu Ferrandez. Organisé par la cafétéria de l'hôpital de Ville-Evrard

cinéma muet à découvrir ou à redécouvrir au son

Du vendredi & au vendredi 22 novembre

Totem - exposition

Centre social des Coutures, Bagnolet* / de 10h à 17h / Entrée libre

Un projet développé au sein de l'atelier arts plastiques de l'hôpital

de jour de Bagnolet, dirigé par Etienne Zucker, en partenariat

l'association Les us et coutures et Corpusfabrique. Vernissage le å novembre à låh. * Centre social des Coutures:

37, rue Jules Ferry, 93 170 Bagnolet

Vendredi 13 et samedi 14 décembre Festival du film d'hiver divers divergents

Corpusfabrique / de 10h à minuit / Entrée libre

Pour sa troisième édition, le festival du film d'hiver divers divergents a retenu des films, documentaires ou fictions, où la quête d'une histoire personnelle et familiale croise et recroise, écrit et réécrit des pans entiers et souvent invisibles de notre histoire collective, de la situation des « aliénés » sous la Seconde Guerre mondiale aux parcours de l'exil et de la décolonisation. Projection d'une dizaine de courts et de longs métrages, rencontres avec les réalisateurs, séances de découverte des productions vidéo de l'hôpital de Ville-Evrard et d'ailleurs: ateliers de création et vidéomathon… Restauration légère sur place. Programme détaillé sur corpusfabrique.fr.

> seine saint Denis

établissement public de santé de Ville-Evrard

Seine-Saint-Denis